



CONCURSO ILUSTRACIÓN 34 FESTIVAL DE CINE ESPAÑOL DE CÁCERES

La **Fundación ReBross**, institución sin ánimo de lucro, convoca de nuevo el concurso online para seleccionar el cartel oficial del **Festival de Cine Español de Cáceres** en su **34 edición**. La convocatoria, que cuenta con la colaboración de la **Agencia de Seguros Marfravi** de Cáceres, está abierta a todos las diseñadoras y diseñadores que quieran presentar sus propuestas. El jurado vinculado a la organización del Festival elegirá las 20 obras finalistas, incluido la obra ganadora, que se expondrán en el *Espacio de Arte y Acción Belleartes* desde el 28 de febrero al 13 marzo de 2027.

Desde 1994 la *Fundación ReBross* lleva celebrando el Cine Español en Extremadura con una importante proyección nacional, siendo prueba de ello el reconocimiento que recibe anualmente de los profesionales de la cinematografía que visitan nuestra comunidad y la distinción en el año 2008 de la **Academia de las Artes y las Ciencias Cinematográficas de España** al conceder el *Premio González Sinde* por ser el único Festival en España que vincula el cine español con la solidaridad, ya que el objetivo final del evento, a través del lema “Ver Cine Español Ayuda”, es destinar la recaudación de todas sus actividades a distintos proyectos humanitarios. Otro aspecto que nos enorgullece es que ningún festival en España, dedicado a exclusivamente a promocionar, difundir y premiar el cine español, ha llegado a tan avanzada edad.

BASES DEL CONCURSO

1. La imagen del cartel debe incluir la edición del certamen (**34 Festival de Cine Español de Cáceres**) y la fecha de celebración (**28 febrero-13 marzo 2027**).
2. Requisitos de participación. Podrán participar personas de cualquier nacionalidad, siempre que sean mayores de 18 años. No existe límite máximo de edad.
3. Cada participante solo podrá presentar una obra.
4. **Formato y presentación de las obras.** Las obras deberán presentarse en formato A3, a 300 ppp y en CMYK, en **formato JPG o PDF preparado para impresión**. Asimismo, **deberá adjuntarse una imagen del DNI o documento de identidad válido**. También será necesario entregar el archivo abierto y editable de la obra, por si la dirección artística necesita ajustar o intervenir la tipografía.
5. Inscripción y presentación de propuestas online: del **23 de octubre al 23 de diciembre de 2026**.
6. Anuncio de las 20 obras finalistas para la exposición y del cartel ganador: **15 de enero de 2027**.
7. El premio para la persona ganadora será de **2.000 €** y su obra será el cartel oficial del *34 Festival de Cine Español de Cáceres*.

8. Los carteles seleccionados serán **producidos por la organización** y expuestos en una **muestra conjunta** en un espacio cultural de la ciudad de Cáceres.

9. Criterios de originalidad y valoración. La organización se reserva el derecho de declarar desierto el premio si considera que las obras presentadas no reúnen la calidad suficiente para convertirse en el cartel oficial del certamen.

10. Se valorará especialmente la originalidad, la creatividad, la innovación y la capacidad de sorprender de las propuestas, fomentando diseños singulares, con identidad propia y alejados de los recursos visuales convencionales.

a) Con el objetivo de evitar representaciones tópicas y fomentar la máxima originalidad, **se deberá evitar el uso de elementos estereotípicos asociados al cine**, como palomitas, butacas, claquetas, sillas de director, proyectores o pantallas.

b) Del mismo modo, se deberán **evitar los elementos estereotípicos asociados a Cáceres y Extremadura**, como cigüeñas, representaciones de la Parte Antigua de Cáceres, banderas de la ciudad o de Extremadura, así como otros símbolos visuales recurrentes que remitan de forma tópica a estos territorios.

c) También **se evitará el uso de colores vinculados a simbolismos identificativos de Cáceres, Extremadura o España** cuando estos refuercen representaciones tópicas o convencionales.

Se busca, en definitiva, una propuesta visual libre, innovadora y genuina, que se aleje de los clichés habituales y aporte una mirada creativa y diferenciadora al festival.

11. La coordinación y gestión del concurso correrá a cargo de **La Sindicalista Estudio**.

12. Contacto y presentación de propuestas. Teléfono: 611940439. Correo electrónico: carteleria.festivalcinecaceres@gmail.com.

El correo electrónico remitido a la organización deberá contener la siguiente información:

- a) Asunto del correo: Concurso 34 Festival de Cine Español de Cáceres
- b) Imagen del cartel presentado.
- c) Nombre del autor o autora y DNI o documento acreditativo similar.
- d) Teléfono de contacto.
- e) CV profesional del autor o autora (opcional).
- f) Explicación del cartel (máximo 200 palabras).