

cris mareza



Nací en Cáceres en el otoño del 1995, y llevo toda la vida aprendiendo y apasionándome por el arte.

Me formé en Bellas Artes en Salamanca y Madrid. He publicado dos libros (poesía e ilustración) y hecho diversos proyectos artísticos bajo mi anterior seudónimo, Verónica Living.

Además de llevar a cabo mi obra y proyectos personales, que incluyen productos con mis obras, trabajo realizando arte plástico para el mundo editorial, haciendo cartelería, colaborando con marcas, o haciendo todo tipo de proyectos creativos con instituciones, empresas, o personas que quieran contar con mi trabajo.

Me gusta experimentar con todas las formas de arte que las manos me pidan, aunque lo que más hago es dibujar, pintar y escribir. Mi obra está vertebrada por las emociones, la escritura, el propio arte y la propia vida.

[www.crismareza.com](http://www.crismareza.com)

✉ [crismareza@hotmail.com](mailto:crismareza@hotmail.com)

📷 [crismareza](https://www.instagram.com/crismareza)

📞 620 88 25 10

## Formación

### Grado en Bellas Artes

**Universidad Complutense de Madrid**

Especialización en Escultura y Nuevos Medios (2016 - 2018)

**Universidad de Salamanca**

Especialización en Audiovisuales (2013 - 2016)

### Bachillerato de Artes plásticas

**I.E.S. Al-Qázeres**

Matrícula de Honor (2011-2013)

### Formaciones no académicas

**MBA (MicroBusiness Academy). Escuela de Micronegocios**

Fundación Maimona (septiembre - diciembre 2022)

**Taller de Poesía con Q de Queer**

Impartido por Ángelo Néstore (2022)

**Curso de ilustración y el mundo laboral**

Impartido por María Melero (2021)

**Curso de escritura creativa**

Impartido por Pilar Galán (2020)

**Estrategia de comunicación para redes sociales**

Curso en Domestika, impartido por Núria Mañé.

**Ilustración editorial para revistas**

Curso en Domestika, impartido por Emma Hanquist.

**Ilustración editorial: crea una narrativa visual**

Curso en Domestika, impartido por Laura Wächter.

**Ilustración de portadas de libros: revela la esencia de una historia**

Curso en Domestika, impartido por Silja Goetz.

**Marketing de contenidos para redes sociales**

Curso en Domestika, impartido por Reina Rodríguez Taylhardat.

**Freelance: claves y herramientas para triunfar siendo tu propio jefe**

Curso en Domestika, impartido por Martina Flor.

**Ilustración profesional: convierte tu pasión en tu profesión**

Curso en Domestika, impartido por Laura Varsky.

**Modelos de negocio para creadores y creativos**

Curso en Domestika, impartido por Mònica Rodríguez Limia.

# Exposiciones

## Individuales:

### Mareza

(Nave 73, Madrid, 2023)

### Búsqueda

(MastroPiero, Cáceres, 2023)

### Mareza

(La Sindicalista, Cáceres, 2022)

### En este momento

(Acuario, Cáceres, 2019)

### Terriblemente mía

(Lemon y Coco, Cáceres, 2018)

## Colectivas:

**Revenant** (Est\_Art Space, Alcobendas, 2023)

**VIII Feria Arte Aparte** (BelleArtes, espacio de arte y acción, Cáceres, 2022)

**Arte en construcción** (Cáceres, 2021)

### El arte oprimido es “femenino”

(Navel Art, Madrid, 2021) (Espacio Joven Casa Sagnier, Barcelona, 2020)

### VIII Bienal Iberoamericana de Arte Gráfico Ciudad de Cáceres

Obra seleccionada (Palacio de la Isla, Cáceres, 2019)

### Hágase en mí según tu palabra

Parte del Erató Fest (La Lambrera, Toledo, 2019)

### Mal de archivo. Performatividad artística y registro

I Congreso internacional sobre arte de acción (UCM, Madrid, 2018)

### Pluridisciplinarias

Comisariada por Catalina Ruiz Mollá (UCM, Madrid, 2017/2018)

### Proyección del corto *Las Amapolas*

Dilatando las pupilas VOCES EN OFF (Sala Cruce, Madrid, 2016)

### Sehnsucht

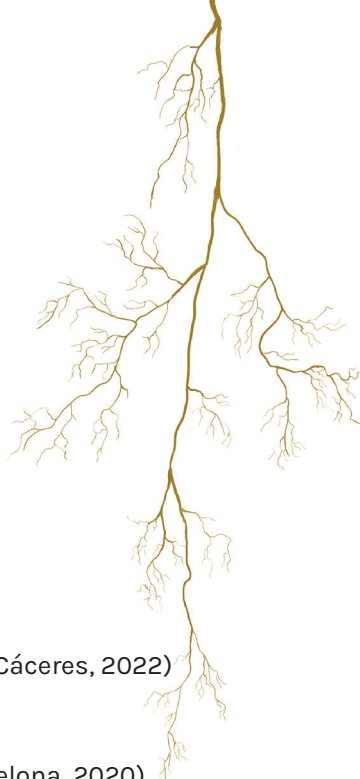
Junto a Suiz Nelumbo (María Mandiles, Cáceres, 2015)

# Otros proyectos

**Impartición de talleres de escritura: Escritura Creativa, Poesía, Relato y Microrrelato** (Proyecto Puesta en valor del museo al aire libre del nuevo corredor medioambiental en el Parque del Príncipe, IMJ y Pebetero, 2023)

**Mural en I.E.S. Vía de la Plata** (Casar de Cáceres, 2023)

**Mural 2o premio del VII Concurso de Arte Urbano Gemma Granados** (Casar de Cáceres, 2022)



# Cartelería

**Cocito** (cortometraje dirigido por Nuria Onetti, 2022)

**35 Festival de Teatro Clásico de Alcántara** (2021)

**Erató Fest** (2021)

**Erató Fest** (2020)

# Libros y otras publicaciones

## Libros:

**Reconocer la sangre** (Libros.com, 2020)

**Me falta la sangre** (Ediciones En Huida, 2018)

## Fanzines:

**Tengo un pájaro en la garganta** (fanzine, 2019)

**Escribir la tormenta** (fanzine, 2018)

**A view** (fotolibro, 2017)

**Bitácora del escalofrío** (fanzine, 2015)

## Colaboraciones:

### Solo los valientes, Alejandro Albán

Ilustración (Círculo de Tiza, 2022)

### Perro come perro, Rubén Arranz

Ilustración (Círculo de Tiza, 2022)

### Malte vive en mi jardín, Pilar Orlando

Ilustración (Círculo de Tiza, 2021)

### Revista Salmacis

Ilustración (Portada no 1, 2021)

### Anatomía de una mariposa, Paula Moreno

Prólogo (La Carmensita Editorial, 2020)

### Cartas a la mujer de mi vida.

Texto. Libro solidario, varias autoras. (Ediciones En El Mar, 2019)

### Buenas noches, Santiago Isla

Ilustración (Círculo de Tiza, 2020)

### Amores líquidos. Poesía para un mundo hostil.

Ilustración. Antología de poesía e ilustración (Circo de Extravíos, 2019)

# Colaboraciones con marcas

**Campaña publicitaria con Vogue y Diesel** (para la fragancia D by Diesel, 2022)